

HÉROES

¿Qué le sucedió al pelotón de fusilamiento?

Para el sábado 17 de marzo de 2012

1 PREPARACIÓN

A. LA FUENTE

Hechos 1: 8 • «Pero cuando el Espíritu Santo venga sobre ustedes, recibirán poder y saldrán a dar testimonio de mí, en Jerusalén, en toda la región de Judea y de Samaria, y hasta en las partes más lejanas de la tierra».

2 Pedro 1: 3 • «Dios, por su poder, nos ha concedido todo lo que necesitamos para la vida y la devoción, al hacernos conocer a aquel que nos llamó por su propia grandeza y sus obras maravillosas».

Santiago 1: 2 • «Hermanos míos, ustedes deben tenerse por muy dichosos cuando se vean sometidos a pruebas de toda clase».

1 Pedro 1: 13 • «Por eso, estén preparados y usen de su buen juicio. Pongan toda su esperanza en lo que Dios en su bondad les va a dar cuando Jesucristo aparezca».

JJuan 14: 12, 13 • «Les aseguro que el que cree en mí hará también las obras que yo hago; y hará otras todavía más grandes, porque yo voy a donde está el Padre. Y todo lo que ustedes pidan en mi nombre, yo lo haré, para que por el Hijo se muestre la gloria del Padre».

(Para citas adicionales, véase la guía del alumno).

Edición distribuida por:
RECURSOS ESCUELA SABATICA

B. ¿QUÉ DEBEMOS DECIR DE LA LECCIÓN «HÉROES»?

La mayoría de los jóvenes buscan modelos a los que seguir. Esto es normal, pues se encuentran preparándose para una vida de adultos fuera de su núcleo familiar. Sin embargo, a los padres y maestros nos asusta esta búsqueda de héroes, porque un héroe puede llevar a nuestros adolescentes en direcciones opuestas.

El objetivo de esta lección es ver a los héroes desde la perspectiva de los alumnos sin juzgarlos. Criticar a los héroes que le gustan a un alumno podría ser contraproducente, y bloquearía la posibilidad que tenemos de guiarlos y aconsejarlos. En esta lección el maestro debe tratar de ayudar a los alumnos a identificar las características que vale la pena imitar de sus héroes, en vez de enfocarse en quiénes son. En la siguiente lección se les presentará a Jesús como el mejor héroe que pueden tener.

C. ¿QUÉ BUSCAMOS CON LA LECCIÓN «HÉROES»?

Como resultado de esta lección, nos gustaría que los alumnos fueran capaces de:

1. Entender el papel de un héroe.
2. Identificar las características de un héroe.
3. Permitir que Dios haga que ellos mismos sean héroes.

D. MATERIALES NECESARIOS

Inicio • (Actividad A) copias del «Examen para héroes» (p. 87), lápices o bolígrafos; (Actividad B) papel, lápices o bolígrafos.

Conexión • Biblias, guías del alumno.

Práctica • Pizarrón o rotafolio, implementos de arte.

2 INTRODUCCIÓN

A. ¿DÓNDE ESTÁBAMOS?

Dediquemos diez minutos, mientras los alumnos van llegando, para:

1. Preguntar qué versículo escogieron de la parte del día miércoles. Darles la oportunidad de decir sus versículos de memoria.
2. Dar la oportunidad a los estudiantes de «citarse» a sí mismos, usando lo que escribieron en la parte del día lunes de la lección. No olvidemos preguntar si encontraron alguna cita que no reflejara el espíritu cristiano. Sin embargo, tenemos que recordarles que este tipo de citas no está presente en todas las lecciones.
3. Revisemos las respuestas que ellos y otros jóvenes dieron sobre el escenario hipotético del domingo. Analicemos la variedad de respuestas, y terminemos con los pensamientos de la sección «Qué debemos decir […]» de la lección de maestros de la semana anterior.

Si el grupo es grande, pidamos a algunos adultos que nos ayuden a desarrollar esta sección con grupos más pequeños.

B. OTROS ELEMENTOS DE LA ESCUELA SABÁTICA

>> Servicio de canto.
>> Énfasis misionero. Use el folleto *Misión* para jóvenes y adultos u otro recurso disponible.
>> Informes de proyectos de servicio.

3 INICIO

NOTA PARA LOS MAESTROS: Organicemos nuestro propio programa extrayendo opiniones de las categorías mencionadas más abajo (Inicio, Conexión, Práctica y Conclusión). No olvidemos, sin embargo, que los estudiantes deben tener la oportunidad de ser interactivos (participar activamente entre sí) y de estudiar directamente de la Palabra. En su debido momento comenzaremos con el estudio de la lección de la semana.

A. ACTIVIDAD INICIAL

Distribuyamos el «Examen para héroes» (p. 87) para que cada alumno lo complete de manera individual. Luego leamos las respuestas en voz alta para que los alumnos las corrijan. La mayoría habrá respondido incorrectamente. Las respuestas son: (1) La guerra de 1812; (2) Amy Carmichael; (3) Sir Edmund Hillary; (4) Rahab; (5) George Washington Carver; (6) Annalena Tonelli; (7) Nancy Wake; (8) Ethan Allen; (9) Otello.

Analicemos • Preguntemos: ¿Por qué no sabíamos las respuestas? (Esas personas no tienen que ver nada con nosotros. Yo nunca leí nada de ellos en la escuela. Todos son personajes antiguos y de otros países).
Digamos: Las personas son consideradas héroes solo en el contexto del tiempo, su importancia y las circunstancias. A lo mejor, ustedes ni siquieran conocen los héroes de mi época. Todos podemos escoger entre muchos héroes. Hoy estudiaremos las diferentes maneras de identificar las características de un héroe y la manera en que estas afectan nuestra vida.

B. ACTIVIDAD INICIAL

Preparémonos • Dividamos la clase en dos grupos.

Alistémonos • Pidamos a los integrantes del primer grupo que se imaginen que son los dueños de una gran empresa de programas de computación. Están reunidos porque necesitan encontrar un nuevo presidente para la empresa y van a redactar un anuncio para publicarlo en la prensa en el que se describe la clase de persona que buscan. Los integrantes del

segundo grupo harán lo mismo, pero imaginando que son ángeles en busca del mejor líder para los ciudadanos de la tierra.

Iniciemos la actividad • Cada grupo redactará un aviso de prensa solicitando candidatos para el cargo disponible. Cuando hayan completado la actividad, leerán los anuncios en voz alta y los compararán.

Analicemos • Preguntemos: ¿Cuál es la diferencia entre los dos avisos de prensa? (Son completamente diferentes. Tienen algunas cosas en común. Cada uno busca una clase de persona diferente). **¿Qué nos dice esta actividad sobre la grandeza en el mundo comparado a la grandeza en el reino de Dios?** (Que Dios no se impresiona por el éxito terrenal. El mundo busca gente de poder y talento, mientras que Dios mira el corazón de las personas). **¿Qué nos muestra esta actividad sobre nuestra manera de elegir los héroes?** (Que así como buscamos a alguien para que desempeñe ciertas responsabilidades, la persona que escogemos como héroe suele variar según sea nuestra necesidad, el contexto de la situación y las circunstancias).

Digamos: Es probable que los héroes que yo tenía en mi niñez no signifiquen nada para ustedes. Cada generación tiene personajes que suelen ser objeto de la admiración de los demás. Hoy veremos diferentes maneras de identificar las características de un héroe y la forma en que estos héroes afectan nuestra vida.

C. ILUSTRACIÓN INICIAL

Narremos la siguiente historia con nuestras propias palabras:

A finales de la década de 1940 una misionera llamada Gladys Aylward regresó de China a Inglaterra. Alan Burgess, quien en ese entonces se encontraba produciendo una serie sobre los héroes de guerra para la radio BBC, la visitó con el propósito de que ella le hablara de los héroes de los que había escuchado hablar en China. Sin embargo, su respuesta fue que ella no había conocido ningún héroe en ese lugar.

—¿Y qué me puede decir de usted misma? —preguntó él—. ¿No tuvo ninguna experiencia peligrosa durante la guerra?

—Dudo que la gente que escucha la BBC piense que he hecho algo interesante —replicó ella.

—¿No tuvo nunca contacto con los invasores japoneses? —insistió él.

—Sí —respondió ella de manera misteriosa.

Ella podría haberle contado a Alan Burgess que los japoneses le habían disparado en un sembradío en las afueras de Tsechow, que la bombardearon en Yangcheng, que ametrallaron el lugar donde estaba en Lingchuang, que la golpearon en la cabeza con la cacha de un rifle y que su cabeza tenía un precio.

—Algunos japoneses son personas muy amables —fue su respuesta.

—Al parecer su vida en China fue más bien tranquila —respondió desanimado el señor Burgess, porque Gladys no le estaba ofreciendo nada sustancioso.

—Yo llevé a varios niños a un orfanato cerca de Sian.

—¿Se refiere a niños pequeños? —replicó el productor sin ocultar su frustración.

—Sí, y tuvimos que atravesar las montañas.

Burgess se animó un poco y le preguntó:

—¿Montañas de verdad?

—Sí, montañas de verdad. El viaje se hizo muy difícil porque no podíamos andar por los caminos principales. Y después nos tocó atravesar el río Amarillo.

—¿No es ese el famoso río donde se han ahogado tantos que en China lo conocen como «la tristeza de China»?

Burgess se mostraba cada vez más asombrado a medida que Gladys detallaba su recorrido. Su voz se quebró.

—¿Estuvieron sin comida, sin dinero y con más de cien niños, muchos de ellos bebés, atravesando por más de un mes las montañas y el río Amarillo, esquivando patrullas japonesas y escondiéndose de los bombarderos? ¿En Sian les diagnosticaron tifus, neumonía

y malnutrición? Sí, señora Aylward, me parece que los oyentes de la BBC pensarán que usted ha hecho algo interesante. *—Adaptado de www.heroesofhistory.com. Fuente: Alan Burgess,* The Small Woman *(1957, edición revisada, 1969).*

Preguntemos: ¿Qué características de los héroes podemos identificar en esta pequeña narración de la vida de la Sra. Aylward? (Humildad, valor, interés por el prójimo).
¿Sobre qué vidas creemos que influyó más allá de los niños que salvó? (Su historia influye en las vidas de las personas que la leen o ven la película). **¿De qué manera?**

4 CONEXIÓN

A. LA CONEXIÓN CON EL REINO

Preguntemos: ¿Qué tienen que ver los héroes con el reino de Dios? (¡La mayoría de los alumnos no podrán ver la relación!). **Digamos: Cuando finaliza una guerra y se convierte en parte de la historia, quedan una serie de héroes que participaron en ella. Son personas que marcaron la diferencia y ayudaron a alcanzar la victoria. Nosotros también estamos en medio de una guerra, y hay mundos que están a la expectativa sobre el resultado final del conflicto. Cuando termine esta guerra, entrará en los anales de la historia del universo.**

Preguntemos: ¿Quiénes son los héroes de esta guerra? (Los misioneros, predicadores, maestros, doctores, enfermeras, o cualquier persona). **Digamos: Como agentes de este mundo, es nuestro deber ser los héroes de esta guerra y una clase de personas que los demás tendrán deseos de seguir. Como héroes del reino de Dios, nuestra primera responsabilidad es la de llevar a otros a Cristo.**

Preguntemos: ¿Qué estamos haciendo para cumplir nuestro deber como agentes de Dios? (Voy a la iglesia, oro, leo mi Biblia con frecuencia, soy un cristiano adventista).
Digamos: Pero aún más importante que hacer las buenas cosas que nos identifican como cristianos es tener una relación cercana y personal con Jesús. Mientras más «real» sea Jesús para nosotros, más fácil nos resultará actuar de manera efectiva como agentes y soldados de Dios.

Pidamos a los alumnos que busquen y lean los versículos de la sección «La fuente» en el orden que aparecen: **Hechos 1: 8; 2 Pedro 1: 3; Santiago 1: 2; 1 Pedro 1: 13; Juan 14: 12, 13.** Después que hayan leído cada versículo, discutamos lo que ellos nos dicen sobre nuestra conducta como agentes del reino.

B. LA CONEXIÓN CON LA ILUSTRACIÓN DE LA LECCIÓN

Distribuyamos las guías del alumno. Pidamos a los alumnos que presten atención a la historia «¿Qué le sucedió al pelotón de fusilamiento?». Pidamos a los alumnos que saquen sus conjeturas sobre cuál creen que será el final de la historia. Después, **Digamos: Este es el final de la historia: Con lágrimas en sus ojos, levantaron sus armas y dispararon, pero ninguno de ellos sabía que estaban disparando balas de salva. Acto seguido, el líder le dijo que sería liberado y que nunca lo olvidarían. También le dijo que realmente se había ganado su respeto. Después de caminar durante doce días por el medio de la selva, este héroe de Dios fue liberado.**

Preguntemos: ¿Qué habríamos hecho nosotros en el lugar de Bruce? (Correr para salvarme. Nunca habría ido como misionero a ese lugar). **Si es difícil imaginar cómo sería estar en sus zapatos, ¿por qué debemos seguir el ejemplo de Bruce como héroe?** (Porque él nunca se rindió. Porque confió en Dios. Porque tuvo fe. Él siempre escogió hacer lo que Dios le puso por delante).

Si aún no lo hemos hecho, pidamos a los alumnos que busquen y lean los versículos de la sección «La fuente» en el orden en que aparecen: **Hechos 1: 8; 2 Pedro 1: 3; Santiago 1: 2; 1 Pedro 1: 13; Juan 14: 12, 13.** Después de que hayan leído cada versículo, discutamos lo que estos dicen sobre ser agentes del reino.

C. LA CONEXIÓN CON LA VIDA

Distribuyamos las guías del alumno (si aún no lo hemos hecho) y pidamos a los alumnos que lean la sección «Dios dice...». Leamos los versículos juntos.

Digamos: Imaginemos que es una tarde de sábado y estamos con un grupo de amigos adventistas sin hacer nada y un poco aburridos. De repente, alguien trae una película y nos sugiere que la veamos. No es una mala película; de hecho, hasta nuestros padres la aprueban, pero no tiene nada que ver con Dios ni con temas espirituales. El sábado todavía no se ha terminado. ¿Qué podemos hacer? Seamos honestos. (Podemos buscar una excusa para marcharnos. Podemos sentarnos a verla y sentirnos culpables durante todo ese rato. Podemos mirarla, pues no tiene nada de malo. Podemos sentarnos y hacer como que la estamos viendo. Podemos explicar por qué no nos sentimos cómodos y marcharnos).

Digamos: Ser un héroe para el cielo es diferente que ser un héroe de este mundo. En este mundo podemos ser héroes por el simple hecho de tener dinero, educación, conexiones, etc.; pero en el reino de Dios, ser un héroe a menudo está relacionado con abandonar cosas a las que estamos acostumbrados. Se requiere que hagamos algo que tal vez no estamos acostumbrados a hacer. Este, sin duda, fue el caso de Bruce Olsen. También fue el caso de Jonás. Y fue el caso de Abraham.

Preguntemos: ¿Podemos pensar en otras personas que hayan tenido que abandonar la rutina a la que estaban acostumbrados para convertirse en héroes?

Digamos: Ser parte del reino de Dios podría implicar dejar las cosas a las que estamos acostumbrados para comenzar en cambio a hacer algo que consideramos bochornoso, repugnante o que inclusive nos produce temor.

Preguntemos: ¿Qué versículos de los que hemos leído hoy nos hacen pensar que puede ser riesgoso salirnos de la rutina a la que estamos acostumbrados y en la que nos sentimos cómodos? (2 Pedro 1: 3; Hechos 1: 8) **¿Recordamos otros versículos?** (Mateo 28: 20).

Digamos: Como hijos de Dios tenemos la seguridad de que Dios está con nosotros a pesar de las circunstancias. En medio de nuestra rutina, él está allí. Si estamos atravesando la situación más difícil de nuestra vida, él también está allí con nosotros.

5 PRÁCTICA

A. ACTIVIDAD PRÁCTICA

Busquemos el texto correspondiente al día viernes en la guía del alumno. Pidamos a algunos voluntarios que lo lean, o que la clase lea en conjunto la paráfrasis de las bienaventuranzas.

Digamos: Hoy hemos discutido algunas de las características de un héroe. Las bienaventuranzas podrían considerarse como una lista de las características de un héroe cristiano. Preguntemos: Nombremos algunas personas de nuestra iglesia que se ajusten a esta descripción de lo que es un héroe (refirámoslos a Mateo 5: 7-12. Las respuestas pueden variar).

Tomemos las sugerencias de los alumnos y coloquémoslas donde todos puedan verlas.

Busquemos como grupo alguna manera de hacer un reconocimiento a un pequeño número de estos héroes del reino de Dios. Podemos diseñar unos marcadores de libros que sean llamativos, unos certificados a la excelencia, etc. Dejemos que los alumnos creen un plan y lo pongan en práctica.

B. PREGUNTAS PRÁCTICAS

1. ¿Por qué solemos buscar héroes?
2. ¿Cuáles son algunas de las características de un héroe?
3. Definamos al héroe más grande de todos.
4. ¿Afectan nuestra vida los héroes que admiramos? Si es así, ¿cómo?
5. Comparemos a Bruce Olsen con Jonás.
6. ¿Cómo podemos ser héroes cercanos a Jesús, dignos de ser admirados?

6 CONCLUSIÓN

RESUMEN

Concluyamos la clase con las siguientes ideas, resumidas en nuestras propias palabras:

La capacidad de ser héroes está en cada uno de nosotros. **Juan 14: 12, 13** dice: «Les aseguro que el que cree en mí hará también las obras que yo hago; y hará otras todavía más grandes». Dios les ha dado a sus hijos el potencial de hacer cosas maravillosas. No hay necesidad de buscar oportunidades para hacer cosas extraordinarias. Lo único que tenemos que hacer es vivir nuestra vida para Dios. Cuando vivamos para hacer lo que él tiene planificado para nosotros, las oportunidades se presentarán por sí solas. Sucederán cosas asombrosas. Y aunque no nos demos cuenta de ello, seremos unos héroes cercanos a Jesús, dignos de ser admirados.

EL EXAMEN DEL HÉROE

1. ¿Durante qué guerra el héroe naval estadounidense James Lawrence expresó la frase célebre: «No entreguen el barco»?

____

2. ¿Qué mujer irlandesa recibió la medalla «Kaiser-i-Hind» al mérito por su servicio en la India?

____

3. ¿Qué héroe de los deportes y la aventura de Nueva Zelanda no solo alcanzó la cima del monte Everest, sino vivió una vida de dedicación y servicio a los demás?

____

4. ¿Qué prostituta se convirtió en heroína por haber salvado la vida de los espías de Josué y fue honrada al punto de aparecer en la genealogía de Jesús?

____

5. ¿Qué figura nacional de Estados Unidos rompió la barrera racial de la década de 1930 hablando en varias universidades para gente blanca del sur del país?

____

6. ¿Qué mujer italiana ganó el Premio Nansen para los Refugiados por su trabajo en Somalia?

____

7. ¿A quién se la conoció como «la Ratona blanca», y fue una de las mujeres más condecoradas de los Aliados durante la II Guerra Mundial?

____

8. ¿Qué héroe de guerra de la Revolución Norteamericana escribió un libro en el que negaba que la Biblia era la palabra de Dios?

____

9. ¿Qué pueblo del estado de Washington, en Estados Unidos, tiene el mismo nombre que el de un héroe de una de las tragedias de Shakespeare?

____